



Toti Soler, Gitarre (Spanien)

Toti Soler (Vilasar de Dalt, Barcelona, 1949) verwendet diverse Stile auf der Suche nach seiner ganz eigenen musikalischen Sprache. Nach kurzen Studienaufenthalten am Konservatorium von Barcelona und am «Spanish Guitar Center» in London, nebst gleichzeitiger Zusammenarbeit mit Folk- und Jazzformationen (begleitete Taj Mahal), beschloss er in die Welt der Flamencomusik in Andalusien einzutauchen, in welcher er die Bekanntschaft mit namhaften Künstlern dieses Genre machte, unter ihnen Diego del Gastor. Auch begleitete er Léo Ferré in Konzerten und bei Aufnahmen.

Er gilt als einer der ersten katalanischen Musiker, welcher mit grossem Erfolg, grenzenlos die «Fusion» wagte und während seiner bald 60-jährigen Musikerlaufbahn ein umfassendes Werk (37 veröffentlichte Alben) schuf, in welchem Modernität und Tradition verschmelzen.

In seiner Musik erklingen «klassische» Elemente, hört man Bach, Jazz und seine mediterranen Wurzeln (von der katalanischen Volksmusik bis hin zu orientalischen und indoeuropäischen Musikgattungen) gespielt mit dem «Duende des Flamenco und den Aromen des Andalusí».

Toti Soler ist mit den höchsten musikalischen Auszeichnungen Kataloniens ausgezeichnet worden.

Mehr Infos: <https://www.totisolero.com>